

いっしょに

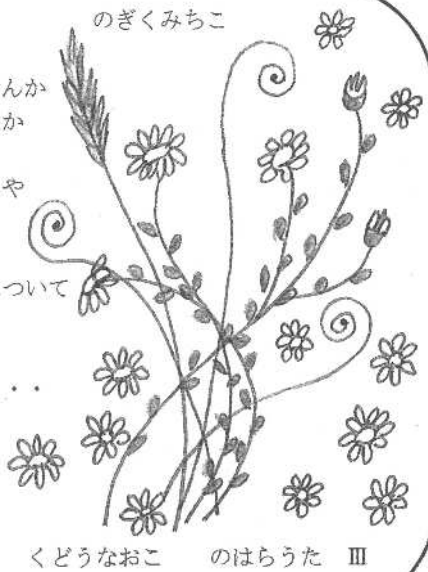
のぎくみちこ

ここで やすんでいきませんか
すこし おはなししませんか

きのうみた ゆめのはなしや
あしたの おてんきのこと
かぜの はしるすがたや
ひかりの こぼれぐあいについて
そして

あなたが どこからきて
どこへいくのか など・・・

ゆっくりゆっくり
うなずきあって
しばらくいっしょに
すごしませんか



くどうなおこ のはらうた III

新年おめでとうございます！

昨年は、「絵本塾・おはなしのへや」にご参加くださってありがとうございました。2017年も、絵本をご一緒に楽しみ、考え、語り合い、共にお子さまたちの成長を見守っていきたくと願っています。やさしい心で子育てできるヒントを得られたらと考えています。

「おはなしのへや」で、ひと時、肩にのっかっている子育ての重荷をそっとおろしてくつろいでください。今年、「絵本塾・おはなしのへや」が集う方々の心安らぐ居場所となれますように願っています。

2017年 2月のご案内

日時 2月10日(金) 午前10:30~12:00 昼食
場所 日本キリスト改革派 浜松教会 (お問い合わせ:望月鈴子へ)
(432-8022) 中区山手町45-3 ☎:053-453-1694
会費 500円(一人でも親子何人でも) 講座、昼食、お便り

<Part I> 一緒に遊ぼう <Part II> 絵本から考える
手遊び、リズム遊び 絵本: はじまりの日 ポブ・ディラン 作
絵本 ポール・ロジャース 絵
パネル・シアター 岩崎書店 アーサー・ピナード 訳
他 テーマ:めぐり来る日はすべて始まり!



“いいおかお”忘れないで!

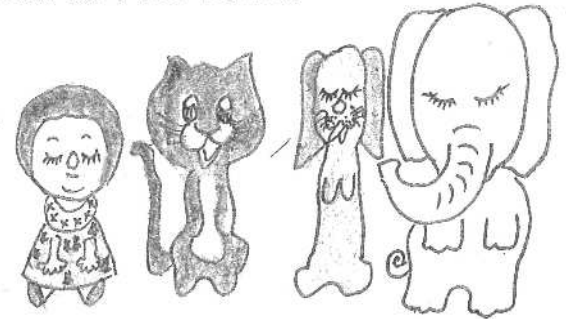
「松谷みよこ あかちゃんの本」シリーズの中の一冊がこの「いいおかお」です。あかちゃんファーストブックとして、1967年からのロングセラーです。この絵本の主人公・ふうちゃん「いいおかお」はとて微笑ましい表情で、読む人に穏やかな心、幸せ感、優しさなどを湧き上がらせる、思わず笑みをこぼれさせるのでは・・・と勝手に思っていました。

絵本: いいおかお
文: 松谷みよこ
画: 瀬川康夫
童心社



人相が「いい」とか「悪い」とか、或は「悪人面」「善人面」と言う事がありますが、心の中の思いは、その時々顔の表情として外に表われます。いつも「いい表情」「いい顔」でいたいと思いますが、私たちの日常はなかなかそうはいきません。

ふうちゃんが
ひとりで
いいおかおを していました
そこへ
いいおかお
みせてって
ねこが きました
にやー



ふうちゃんは一人で「いいおかお」遊びをしていたのでしょうか、たまたま「いいおかお」だったのでしょか。いずれにしても「いいおかお」のところへねこが来ました。ねこもまねっこして いいおかおを しました・・・。つぎに、いいおかおをみせてとやってきたのは、いぬでした。いぬも まねっこして いいおかおをしました。そのつぎにやってきたのは、なんと、ぞうさんが のっし のっしと・・・。ぞうさんも ぼくだって・・・と、いいおかおをしました。みんながいいおかおをしているところに おかあさんがきて、みんないいおかおねってビスケットをくれました。ああ おいしい・・・。

これだけのお話ですが、ふうちゃんも、ねこいぬもぞうも、実に「いいおかお」で、読んでる人も自然に「いいおかお」になれそうです。幸せ感に包まれると思います。どんな顔、どんな表情を「いい顔」と言うのでしょうか。いろんな考え方、いろんな「いい顔」がありますが、今回の絵本から考えると、幸せ感に包んでくれる顔、表情が「いいおかお」の一つと言えるかも知れません。

人は、生まれてから成長していくにつれて、さまざまの喜怒哀楽の生活体験をしていく中で、少しずつ「いいおかお」を失い、忘れていくのかもしれませんが。子どもと関わりを持つ大人の「いいおかお」は、子育てにとって、子どもの成長にとって非常に大切なことの一つではないかと思ひます。また良い人間関係を築くための要素でもあるでしょう。

いつもいつも、いい顔でいることはなかなかむずかしいことですが、家庭を明るくする「いいおかお」が溢れることはいいことですね。我が子の「いいおかお」は? わたしの「いいおかお」は?・・・どんな時でしょう、どんな表情でしょう。毎朝、とっておきの「いいおかお」で「おはよう!」を言るといいですね。

望月鈴子